

Międzynarodowy Tydzień Sztuki „EXTREME SKETCHING”

ZAŁOŻENIA PROJEKTU

Cele:

- popularyzowanie wśród młodzieży sketchingu, jako gałęzi sztuki;
- budowanie wizji sketchingu, jako dziedziny artystycznej;
- rozwijanie twórczego myślenia młodzieży;
- rozwijanie umiejętności wyrażania i obrony swoich poglądów;
- prezentowanie siebie we współczesnym multimedialnym środowisku.

Miejsce i czas:

Portal społecznościowy www.facebook.com; strona: Jėkabpils BJC „Extreme sketching”
w dniach 30 marca – 3 kwietnia 2020 roku.

Organizator:

Jėkabpilskie Centrum Dzieci i Młodzi

Uczestnicy:

- młodzież z Jėkabpils i okręgu Jėkabpils,
- młodzież z miast partnerskich Jėkabpilsu: Melle (Niemcy), Sokołów Podlaski (Polska), Czerwionka-Leszczyny (Polska), Maadru (Estonia), Lida (Białoruś), Mirgorod (Ukraina), Garaczuhura (Azerbejdżan).

Projekt będzie realizowany w dwóch grupach wiekowych: **12-15 lat i 16-18 lat.**

Przygotowanie i przebieg Międzynarodowego Tygodnia Sztuki:

- Uczestnik lub jego rodzic musi zarejestrować się na portalu społecznościowym www.facebook.com oraz śledzić stronę Jėkabpils BJC „Extreme sketching”.
- Codziennie, przez tydzień, o godzinie 10.00 (według czasu łotewskiego, estońskiego, litewskiego i ukraińskiego) oraz o 9.00 (czasu niemieckiego i polskiego), a także o 11.00 (czasu białoruskiego) i 12.00 (azerbejdżańskiego) będzie zamieszczony nowy temat. W ciągu dnia należy wysłać swoje prace, w formacie JPG, do administratora strony Jėkabpils BJC „Extreme sketching”.
- Każdego dnia będzie wybierana najlepsza praca, która zostanie nagrodzona na koniec tygodnia.
- W ciągu tygodnia sztuki uczestnicy mogą nadesłać zapis wideo swojego szkicownika. Ostatniego dnia zostanie wybrany autor najlepszego z nich.

Regulamin:

- Każda praca musi być podpisana (imię, nazwisko, wiek uczestnika, kraj, miasto, realizowany temat).
- Jeśli w związku z nieprzewidzianymi okolicznościami uczestnik nie przyśle pracy w wyznaczonym czasie, to może ją dostarczyć nie później niż następnego dnia. W przeciwnym razie nie będzie się mógł ubiegać o tytuł i nagrodę.
- Do konkursu nie zostaną zakwalifikowane prace niezgodne z zadaniem tematem, zawierające obraźliwe treści lub noszące charakter pornograficzny.
- Odrzucone zostaną plagiaty (prace wykorzystujące dzieła lub pomysły innych autorów).

- Jeżeli praca wprowadza elementy kolażu, to nie może on zajmować więcej niż 30% jej ogólnej objętości.
- Zdjęcie pracy można poddać obróbce programem graficznym.
- Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na publikację swojej pracy oraz na jej dalsze wykorzystywanie w konkursie „Extreme sketching” i innych przedsięwzięciach organizatorów oraz z brakiem sprzeciwu wobec zamieszczenia pracy na stronie internetowej czy też w innych źródłach informacji i rezygnacją z honorarium. Jednocześnie autor wyraża zgodę na publikację swojej pracy w elektronicznych lub drukowanych wydawnictwach Jēkabpils BJC.

W przypadku niejasności prosimy o kontakt pod adresem e-mail:

Elina Ziedina (kontakt w języku łotewskim lub angielskim) jekabpils.jaunatne@gmail.com

tel. +37127730619

Katarzyna Gracholska-Krjukowska (kontakt w języku łotewskim, rosyjskim lub polskim);
kasenkagr@inbox.lv, tel. +3718788954.